



## Pantokrátor

<b>Készítés ideje</b>	16. század
<b>Megnevezés</b>	ikon
<b>Anyag</b>	fa
<b>Technika</b>	arany, tempera
<b>Méret</b>	magasság: 36,5 cm szélesség: 28 cm
<b>Leltári szám</b>	56.581



### Leírás

A keleti egyházművészet leggyakoribb Krisztus-ábrázolása: ítélő Krisztus. Erre utal a könyv, amelyet Krisztus a bal kezében tart, jobb keze áldást oszt. Az arany háttér a mennyei dicsőséget és a boldogságot jelképezi. Az ikonokat általában szigorú előírások és előképek szerint festették évszázadokon keresztül, ezért sokszor csupán a hordozó faanyag-vizsgálatával lehet megállapítani a festmény korát.

### Proveniencia

Simor János gyűjteményéből

