



Trónoló Mária gyermekével, Mária Magdolnával, egy püspökszenttel, Antióchiai Szent Ignáccal és egy fiatal női szenttel

Alkotó	Az 1416-os mester
Készítés ideje	első harmada: 15. század
Készítés helye	Firenze
Anyag	fatábla
Technika	tempera, arany
Méret	magasság: 73,2 cm szélesség: 46,3 cm
Leltári szám	55.165



Proveniencia

Simor János érsek gyűjteménye. Vásárlás a római Bertinelli-gyűjteményből 1878-ban, 37. sz. (Taddeo Gaddi); 1878-as leltár, 17. sz. (Taddeo Gaddi modora).

Bibliográfia

- Topi 2008, 430 (ua.).
- Weppelmann, Stefan: Lorenzo di Niccolò e la bottega del „Maestro del 1416”. In *Intorno a Lorenzo Monaco: Nuovi studi sulla pittura tardogotica*. Szerk. Daniela Parenti – Angelo Tartuferi (Atti del convegno, Fabriano-Foligno-Firenze, 2006). Livorno, 2007, 106-121., 111, 113, 119: 50. j., 121 (az 1416-os Mester)
- Prokopp Mária, in *Keresztény Múzeum* 1993, 225-226, 91. sz. (Lorenzo Monaco műhelytársa, 1400 k.)
- Zeri, Federico: *Sul catalogo dei dipinti toscani del sec. XIV nelle Gallerie di Firenze*. *Gazette des beaux-arts*, LXXI (1968), 65-78., 69 (ua.)
- Zeri, Federico: *Appunti sul Lindenau-Museum di Altenburg*. *Bolletino d'Arte*, XLIX (1964), 45-53., 49 (az 1416-os Mester)
- Boskovits Miklós-Mojzer Miklós-Mucsi András: *Az esztergomi Keresztény Múzeum képtára* (Budapest, 1964. Akadémiai Kiadó), 35-36, korábbi irodalommal (a Maestro del Bambino Vispo követője, valószínűleg 1410-1420 között készült)
- Gerevich Tibor (szerk.): *Magyarország műemléki topográfiája. I. Esztergom. 1. Esztergom Műemlékei*. Összeállította Genthon István. Budapest, 1948., 69 (firenzei festő, 14. sz.)
- Gerevich Tibor: *Esztergomi műkincsek*. In *Prímás Album*. Dr. Serédi Jusztinián Magyarország Bibornok Hercegprímása tiszteletére. Budapest, 1928, 179-263. 227 (Agnolo Gaddi bágyadt követője)
- Van Marle, Raimond: *The Development of the Italian Schools of Painting*. 18 kötet és index. The Hague, 1923-1938., IX (1927), 36: 3. j. (Bicci di Lorenzo iskolája)
- Maszlaghy Ferencz: *Az esztergomi Hercegprímási Képtárban lévő művek jegyzéke*. Esztergom, 1878 és 1891., 56. sz. (Taddeo Gaddi)