



## Krisztust a keresztre szegezik

Szárnyasoltár szárnyablája

<b>Alkotó</b>	Bajor (regensburgi?) festő
<b>Készítés ideje</b>	1520 körül
<b>Anyag</b>	fenyőfa
<b>Technika</b>	tempera
<b>Leltári szám</b>	56.468
<b>Egyéb</b>	<a href="https://www.dorotheum.com/de/l/8507446/">https://www.dorotheum.com/de/l/8507446/</a>



### Leírás

117 x 59 cm

Hat, eredetileg egyazon szárnyasoltár hétköznapi oldalához tartozó táblakép egyike. A Töviskoronázást és az Ecce homót ábrázoló képek eredeti vastagságúak, az egykori merevszárnyakhoz tartozhattak, a másik négy ábrázolás valószínűleg a mozgószárnyak külső oldalát díszítette. A jelenetek mindegyike Dürer kisebbik fametszetű Passiójának megfelelő metszete alapján készült. (Hitetlen Tamás - (Dürer B49), Töviskoronázás (B34), Ostorozás (B33), Gúnyolás (B30), A Kereszt előkészítése (B39), Ecce Homo (B35). A táblák némelyike körülvágott, ez magyarázza a jelenleg köztük levő méretkülönbségeket. 1940-ben egy feltűnően hasonló méretű, Krisztus Pilátus előtt táblát árvereztek Kölnben, a Lempertz Aukciósháznál, amely Isolde Lübecke véleménye szerint ugyanehhez az oltárhoz tartozhatott.

### Proveniencia

Simor János vásárolta Regensburgban, Dengler dómvikáriustól, 1876-ban.

### Restaurálás

1978 Gyöpös Miklós

### Bibliográfia

- Isolde Lübecke: Zur Spätgotischen Tafelmalerei in Regensburg. In: Regensburg im Mittelalter. Beiträge zur Stadtgeschichte vom frühen Mittelalter bis zum Beginn der Neuzeit. Hg. Martin Angerer und Heinrich Wanderwitz. Regensburg 1995. 429-444. itt: 442, 97 jegyzet. (a proveniencia alapján elfogadja a regensburgi eredetet)
- Boskovits Miklós-Mojzer Miklós-Mucsi András: Az esztergomi Keresztény Múzeum képtára (Budapest, 1964. Akadémiai Kiadó), 168-170.
- Magyarország műemléki topográfiája I. Esztergom 1. Esztergom műemlékei (összeállította: Genthon István; Budapest 1948), 124.
- Gerevich Tibor: Esztergomi Műkincsek, in Prímás Album, Budapest 1928,179-263., 214.
- Gerevich Tibor: Az Újság 1916. július 14, 5 és július 20, 4.
- II. bővített kiadás. Esztergom 1891, 17-22 sz.
- Maszlaghy F. Az esztergomi hercegprímási képtárban levő művek jegyzéke.
- -Z.: Az esztergomi érseki képtár leírása. Új Magyar Sion XVI (1885), 524, 673.



- --ó: Az esztergomi hercegrímási képtár. Magyar Korona III (1879), 19. sz.

## Kapcsolódó műtárgyak

56.464 Ecce Homo

56.465 Krisztus kigúnyolása

56.466 Töviskoronázás

56.467 Krisztus ostorozása

56.469 Jézus és a hitetlen Szent Tamás apostol

